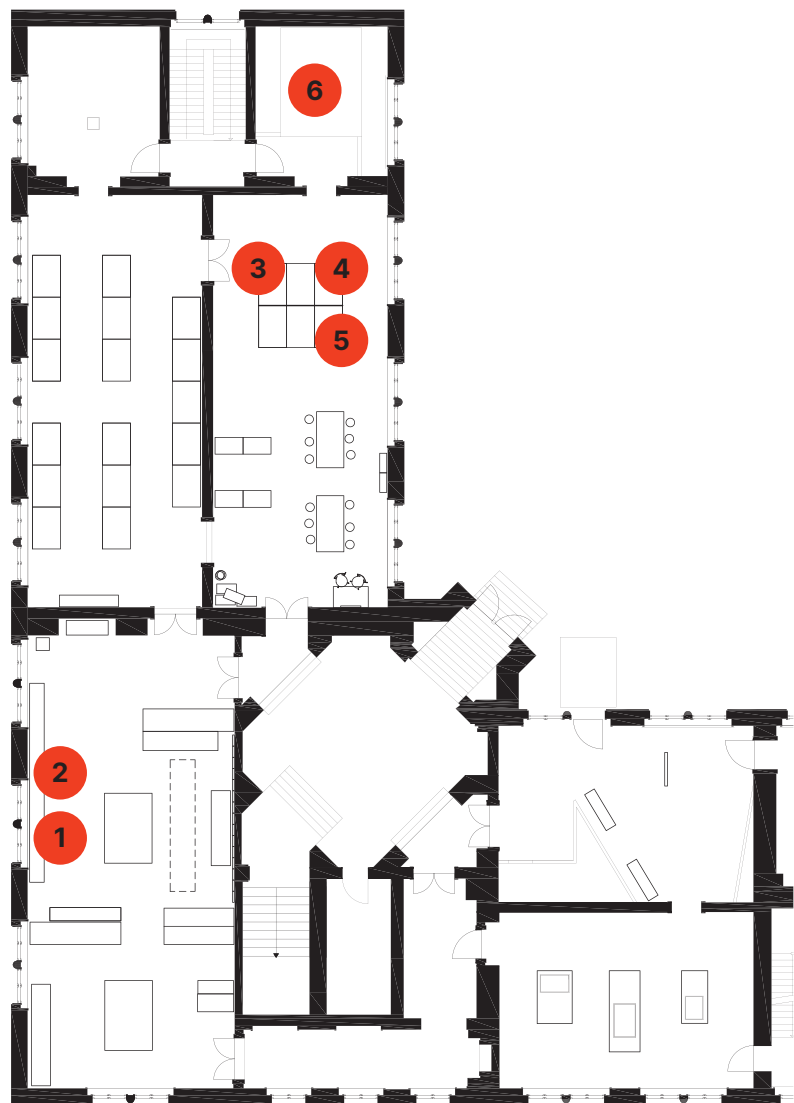


Opdag udstillingen



Plantegning over udstillingen

Vilde vidunderlige verden

Natursyn og videnskab

Vores viden om naturen ændrer sig hele tiden. I udstillingen kan du finde mange genstande der viser hvordan vores syn på naturen har ændret sig gennem historien.

STATENS
NATURHISTORISKE
MUSEUM

KØBENHAVNS
UNIVERSITET

1 Enhjørningehorn?

I mange århundrede blev narhvaltænder solgt dyrt som horn fra fabeldyret enhjørning. I starten af 1600-tallet undersøgte naturforskeren Ole Worm kranier fra narhval og så at 'hornene' stammede derfra. Men kong Frederik 3. bad ham holde det hemmeligt, så der stadig kunne tjenes gode penge på handel med enhjørninghorn.

2 Naturens elskovsmiddel

Den danske læge og naturforsker Ole Worm indsamlede genstande fra naturen for at undersøge, om de kunne bruges som lægemidler. Han mente, at genstandenes form viste, hvad de kunne bruges til. I hans samling var der en maldivernød, som lignede et menneskes bagdel. Derfor mente Worm at nødden kunne virke som et elskovsmiddel.

3 Brystben eller kranie?

Knoglen er brystbenet fra en kasuar. Kasuaren er en stor fugl der lever i Australien. Hvordan knoglen er kommet til samlingen, ved vi ikke. Men det er noteret, at det dengang blev købt som et tigerkranium. Køberen havde nok aldrig set hverken en kasuar eller et tigerskelet.

4 Naturens leg

I 1600-tallet var naturforskere fascineret af naturgenstande der havde usædvanlige former. Det blev opfattet som naturens leg med at efterligne andre ting. Denne rod blev indsamlet fordi den lignede en menneskehånd.

5 Fortidsfund

Indtil for ca. 150 år siden blev Jordens og livets udvikling oftest forstået på baggrund af religiøse skabelsesberetninger. Mange vestlige videnskabsfolk mente, at fossiler måtte stamme fra dyr eller kæmpemennesker, der druknede i den Bibelske syndflod og at Jorden kun var omkring 6000 år gammel. Med accept af evolutionsteorien og med ny geologisk forskning blev synet ændret, og fossiler af fx sabelkatte og mammutter blev forstået som rester af forhistoriske dyr, der er i familie med nutidens dyr.

6 Museum Wormianum

I Kunstinstitutionen af 'Museum Wormianum' kan du opleve hvordan et af de første museer var indrettet. Man skelnede ikke skarpt mellem naturhistorie, historie og kunst, som man tit gør på museer i dag. I samlingen findes både menneskeskabte ting og fund fra naturen. Fx er der både en stol lavet af hvalknogler, figurer som skal ligne mennesker, og genstande fra naturen som er smukke eller mærkelige.